

**Concorso ordinario per titoli ed esami per la copertura di ottantanove posti del personale docente per i posti comuni e di sostegno nella scuola secondaria di primo e di secondo grado con lingua di insegnamento slovena e bilingue sloveno-italiano del Friuli-Venezia Giulia ai sensi del bando prot. n. AOODRFVG 16264 di data 20 dicembre 2022, pubblicato in Gazzetta Ufficiale – 4ª serie speciale “Concorsi ed esami” n.2 il 10 gennaio 2023.**

**Quadro di riferimento per la valutazione della prova scritta**  
**(adottato dall’Ufficio Scolastico Regionale)**

La prova scritta distinta per ciascuna classe di concorso e per ciascuna tipologia di posto ha la durata di 100 minuti, fermi restando gli eventuali tempi aggiuntivi e gli ausili di cui all’articolo 20 della legge 5 febbraio 1992, n. 104 (*art 6, comma 4 del bando prot. n. AOODRFVG 16264 del 20/12/2022*)

È composta da **sei quesiti** volti all’accertamento delle conoscenze e competenze disciplinari e didattico-metodologiche in relazione alle discipline oggetto di insegnamento, così ripartiti:

- a) Per i posti comuni, **quattro quesiti** distinti per ciascuna classe di concorso a risposta aperta vertenti sui programmi di cui all’Allegato A del Decreto ministeriale 9 novembre 2021, n. 326 e dall’allegato A del decreto AOODRFVG n. 13869 del 20 ottobre 2022 (programmi per le classi di concorso specifiche per le scuole con lingua di insegnamento slovena A070, A071, A072, A073, A074, A075) e sulle modalità di mediazione didattica dei contenuti;
- b) per i posti di sostegno, **quattro quesiti** a risposta aperta inerenti alle metodologie didattiche da applicarsi alle diverse tipologie di disabilità, finalizzati a valutare le conoscenze dei contenuti e delle procedure volte all’inclusione scolastica degli alunni con disabilità. I quesiti vertono sui programmi previsti dall’allegato A al decreto ministeriale 9 novembre 2021, n. 326;
- c) per i posti comuni e di sostegno, **un quesito**, composto da un testo in lingua inglese seguito da cinque domande di comprensione a risposta aperta breve, volte a verificare la capacità di comprensione del testo a livello B2 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue;
- d) per i posti comuni e di sostegno, **un quesito** sulle competenze digitali composto da cinque domande a risposta a scelta multipla inerenti all’uso didattico delle tecnologie e dei dispositivi elettronici multimediali più efficaci per potenziare la qualità dell’apprendimento.

Nel caso delle classi di concorso concernenti le lingue e culture straniere, la prova è svolta nella lingua oggetto di insegnamento, ad eccezione dei quesiti di cui al comma 1, lettera c, relativi alla conoscenza della lingua inglese e del quesito di cui al comma 1, lettera d), relativo alle competenze digitali.

La prova scritta per le classi di concorso A-24 e A-25 relativamente alla lingua inglese è composta da sei quesiti così ripartiti:

- a) cinque quesiti in lingua inglese a risposta aperta distinti per ciascuna classe di concorso, volti all’accertamento delle competenze e delle conoscenze del candidato relative all’insegnamento delle discipline afferenti alla classe di concorso stessa, nonché sulle metodologie e le tecniche della didattica generale e disciplinare;
- b) un quesito sulle competenze digitali composto da cinque domande a risposta multipla inerenti all’uso didattico delle tecnologie e dei dispositivi elettronici multimediali più efficaci per potenziare la qualità dell’apprendimento.

La prova è valutata al massimo 100 punti ed è superata da coloro che conseguono il punteggio minimo di 70 punti (*art 6, comma 4 del bando prot. n. AOODRFVG 16264 di data 20/12/2022*).

## **Quadro di riferimento per la valutazione della prova scritta -Classe di concorso A001-**

### **Arte e immagine nella scuola secondaria di I grado**

Nei 4 quesiti per la classe di concorso “Arte e immagine nella scuola secondaria di primo grado”, vertenti su tutto il programma concorsuale, la Commissione di esame dovrà includere in maniera proporzionale autori, opere e movimenti della storia dell’arte preistorica, antica, medievale, moderna e contemporanea. Saranno altresì inseriti, sempre conformemente al programma, quesiti relativi alle tecniche artistiche (pittoriche, scultoree, architettoniche, di stampa).

Il quesito di lingua inglese è composto da un testo in lingua inglese seguito da cinque domande di comprensione a risposta aperta breve volte a verificare la capacità di comprensione del testo a livello B2 del Quadro comune europeo di riferimento per le lingue.

Il quesito sulle competenze digitali è composto da cinque domande a risposta a scelta multipla inerenti all’uso didattico delle tecnologie e dei dispositivi elettronici multimediali più efficaci per potenziare la qualità dell’apprendimento. Nell’elaborazione del quesito è stata posta una specifica attenzione a richiamare contenuti e soluzioni connessi al Piano Nazionale Scuola Digitale e ai modelli di riferimento sulle competenze digitali, elaborati dal Centro Comune di Ricerca europeo, “DigCompEdu” e “DigComp 2.1”.